

VOLUMI DONATI DA VITTORIA BUZZACARINI ALLA BIBLIOTECA DI STORIA

- AVAGNINA, MARIA ELISA, *Appunti di viaggio: il restauro del Taccuino di Vincenzo Scamozzi dei Musei civici di Vicenza*, Padova, Nova Charta, 2009.
- (a cura di), *Appunti di viaggio: il restauro del taccuino di Vincenzo Scamozzi dei Musei civici di Vicenza*, Padova, Nova Charta, 2010.
- BALISTRIERI, ALESSANDRO – SOLMI, GIUSEPPE – VILLANI, DANIELA, *Il manoscritto islamico: un'introduzione*, Padova, Nova Charta, 2015.
- BARTOLI, DOMENICO, *I Savoia ultimo atto*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1986.
- BERTOLDI, SILVIO, *Aosta: gli altri Savoia*, Milano, Rizzoli, 1987.
- BRUNI, ANNALISA, *Della felicità donnesca e altri racconti*, Padova, NovaCharta, 2008.
- BRUNO DI TORNAFORTE, FILIPPO (a cura di), *Casa Savoia: storia di una famiglia italiana*, Milano, Electa, 2009.
- BUZZACCARINI, ANTONIO, *Poesie in lingua rustica padovana*, Padova, Nova Charta, 2020.
- CAPASSO, ALDO, *Il passo del cigno: 1931*, Verona, Ed. Novacharta, 2003.
- CERVI, MARIO, *Il duca invitto*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1987.
- CESARINI, PAOLO, *Elena, la moglie del re*, Firenze, La voce, 1953.
- CRISOSTOMI, PAOLO – SEBASTIANI, MARIA LETIZIA (a cura di), *Splendore Marciano: il restauro della legatura già del codice Lat. 3., 111 (=2116) della Biblioteca nazionale Marciana di Venezia*, Padova, Nova Charta, 2012.
- DE BUZZACCARINI, VITTORIA (a cura di), *Dal manoscritto alla rete: [lo studio del libro antico e moderno nell'epoca degli archivi digitali]*, Padova, Nova charta, 2014
- , *L'eleganza dello stile: duecent'anni di vestir maschile*, Milano, Lupetti & Co., 1992.
- , *Permette...?: a passo di danza attraverso la storia*, Padova, E.A.G.P., 1985.
- , *Preziosi in profumeria: ricettari, portaprofumi, oggetti da toilette dal Rinascimento ai giorni nostri*, Padova, Il Poligrafo, 1996.
- DE BUZZACCARINI, VITTORIA – SACCANI, GIOVANNI (a cura di), *Tesori in facsimile: pagine miniate, testimonianze di cultura : dall'1 al 9 settembre 2018 Palazzo Vitelli Città di Castello (PG)*, 2018.
- FANTON, ALBERTO (a cura di), *Angeliche armonie: il restauro del Graduale Liber 7. della Pontificia Biblioteca Antoniana di Padova*, Padova, Nova charta, 2011.

- FELICE, EGIZIA MARIA, *Negli occhi di Fina de Buzzaccarini*, S.I, s.n., 2007.
- FILELFO, FRANCESCO, *Francesco Filelfo educatore e il Codice Sforza della Biblioteca Reale di Torino*, Torino, Unione tipografico-editrice torinese, 1967.
- GUALINO, LORENZO, *Emanuele Filiberto: saggio di medicina storica*, Torino, F.lli Bocca, 1928.
- GUARDO, MARCO (a cura di), *Sul biondo Tevere: il restauro del codice 34 K 16 della Biblioteca dell'Accademia nazionale dei Lincei e Corsiniana di Roma*, Padova, Nova Charta, 2011.
- GUSMANO, ALESSANDRO, *Le stampe originali: guida al riconoscimento e all'acquisto*, Padova, Nova charta, 2014.
- LAZZI, GIOVANNA (a cura di), *Da Venezia alla Terrasanta: il restauro del Liber secretorum fidelium Crucis di Marin Sanudo (Ricc. 237) della Biblioteca Riccardiana di Firenze*, Padova, Nova Charta, 2013.
- MALAFARINA, GIANFRANCO (a cura di), *Miniatura viva: codici, facsimili, miniatori di oggi: Firenze, Biblioteca Riccardiana, 31 maggio - 26 luglio 2013*, Padova, Nova Charta, 2013.
- MEDICA, MASSIMO (a cura di), *Un libro per le Domenicane: il restauro del Collettario duecentesco (ms. 612) del Museo civico medievale di Bologna*, Padova, Nova Charta, 2011.
- MEIJER, CORNELIS, *Modo di far nauigabile il fiume Teuere da Perugia a Roma: pensieri del Mayer disegnati dal sig.r Gasparo van Wittel olandese in Roma ne primi anni, che da giouane ui uenne da Olanda: Cod. 1227*, Padova, Nova Charta, 2011.
- PAULUCCI, PAOLO, *Alla corte di re Umberto: diario segreto*, Milano, Rusconi, 1986.
- PERATONER, ALBERTO, *Vite dei Padri: il codice frammentario Vark' Haranc', ms. 1922 / 1680: Biblioteca del Monastero Mechitarista di San Lazzaro degli Armeni*, Padova, Nova Charta, 2021.
- PERFETTI, FRANCESCO – RAPAZZINI, FRANCESCO – GUAITOLI, ANNA RITA, *Sì, è il re: le memorie private di un sovrano*, Padova, Nuova Charta, 2013.
- PILLON, GIORGIO, *I Savoia nella bufera: (parlano i testimoni)*, Milano, Edizioni del Borghese, 1972.
- PINTO, PAOLO, *Carlo Alberto: il Savoia amletico*, Milano, Camunia, 1986.
- (a cura di), *L'archivio dei Savoia*, Roma, Cosmopoli, 1994.
- ROSSI MINUTELLI, STEFANIA, *1*, Padova, Nova Charta, 2007.
- , *2*, Padova, NovaCharta, 2007.
- SALA, EMILIO (a cura di), *Le note del ricordo: il codice musicale M13 della Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana di Roma*, Padova, Nova Charta, 2015.

- SAVOIA, DANIELA (a cura di), *Per giusta causa: il restauro del Decretum Gratiani (ms. Piana 3.207) della Biblioteca Malatestiana di Cesena*, Padova, Nova Charta, 2008.
- SAVOIA, MARIA JOSÉ, *1: Amedeo 6. e Amedeo 7. di Savoia / Maria José di Savoia ; con prefazione di Benedetto Croce*, Milano, A. Mondadori, 1956.
- SCAMOZZI, VINCENZO, *Viaggio da Parigi in Italia per la via di Nanci scritto da Vincenzo Scamozzi: manoscritto autografo*, Padova, Nova Charta, 2010.
- SQUARCIALUPI, BARTOLOMEO FL, *Qui comincia el proemio del Libro de le experienze che fa el cauterio del fuocho ne corpi humani compilato da Bartolomeo Squarcialupi*, Venezia, Nova Charta, 2013.
- UMBERTO II RE D'ITALIA, *Messaggi di Umberto 2. dall'esilio: 1946-1956 nel decennale dell'ingiusto esilio*, Italia, s.n., 1956.
- VIGINI, GIULIANO, a cura di CHIABRANDO, MAURO, *Honoré de Balzac: le traduzioni italiane della Commedia Umana, 1832-1999*, Verona, Nova Charta, 1999.
- VILLANI, DANIELA – SOLMI, GIUSEPPE – BALISTRIERI, ALESSANDRO, *Il libro d'ore: un'introduzione*, Padova, Nova charta, 2017.
- , *The book of hours: an introduction*, Padova, Nova charta, 2019.
- VITTORIO EMANUELE RE D'ITALIA 3, *Itinerario generale dopo il 1 giugno 1896*, Padova, Nuova Charta, 2013.
- ZANCHIN, GIORGIO (a cura di), *In corpore sano: il restauro del codice medicale ms. Fanzago 2, I, 5, 28 della Biblioteca Vincenzo Pinali, Sezione Antica, di Padova*, Padova, Nova Charta, 2012.
- SACCANI, GIOVANNI, *Pagine di scuola: il manoscritto sforzesco Varia 75 della Biblioteca reale di Torino*, Padova, Nova charta, 2016.